

# Méli Melo

20<sup>ème</sup> FESTIVAL DE MARIONNETTES ET DE FORMES ANIMÉES



CANÉJAN, CESTAS,  
PESSAC, SAINT JEAN D'ILLAC  
ET LA COMMUNAUTÉ  
DE COMMUNES  
DE MONTESQUIEU

Du 3 au 14  
février  
2020

Le festival fête ses 20 ans !

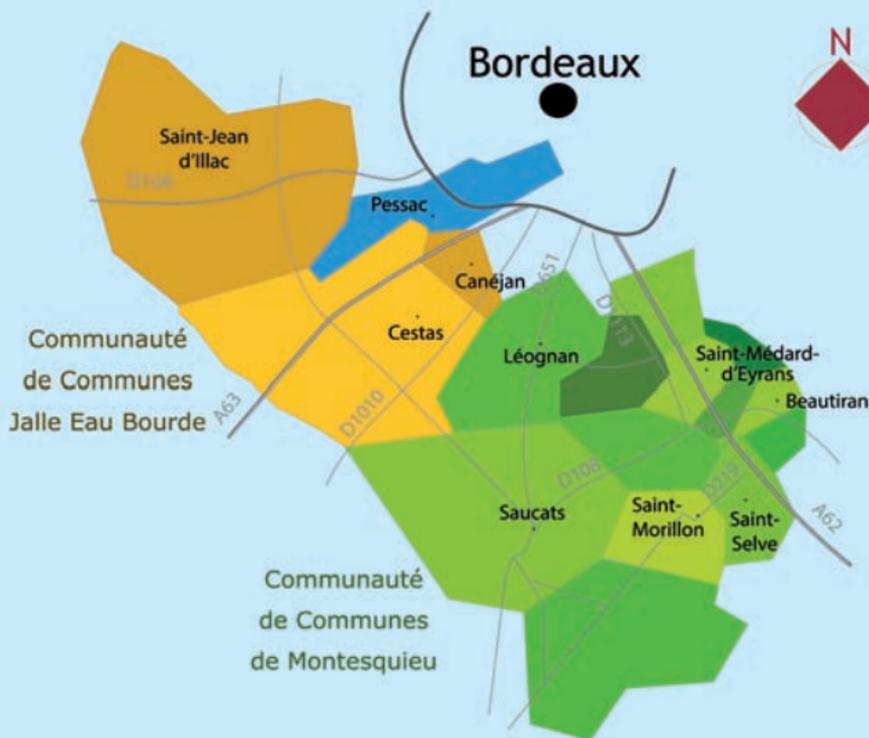
Pour cette vingtième édition, nous avons encore une fois le plaisir de vous proposer un éventail de créations et de spectacles riches de la diversité de la marionnette d'aujourd'hui.

Vous pourrez y découvrir des univers singuliers et des techniques différentes : marionnettes, marionnettes à fils, théâtre d'ombres, théâtre de papier, théâtre d'objets.

Au total, 16 compagnies régionales, nationales et internationales, avec plus de 50 représentations se produisent dans les 10 communes participantes

A tous, bon voyage

L'équipe du festival



**L'inauguration du festival aura lieu le lundi 3 février à 18h30  
à La Halle Polyvalente du Bouzet de Cestas  
Entrée libre sur réservation au 05 56 78 84 91**



# VENT DEBOUT

Marionnettes et objets

Tout public dès 7 ans

**Lundi 3 février à 20h**

Cestas (halle polyvalente du Bouzet)

**Mardi 4 février à 18h30**

Saucats (La Ruche)



La vie d'une jeune fille bascule quand elle fait l'étrange découverte d'un pays grouillant de mots, de sons, d'inscriptions. N'ayant connu que le silence, elle tente de comprendre ce qui la sépare de cet autre monde. Chez elle, tout est blanc et rien ne résiste au vent. Un vent puissant, capricieux et omniprésent.

Ce spectacle visuel, sans parole, est inspiré des pays où les peuples sont réduits au silence par la censure. Il est question de liberté d'expression, d'engagement et de lutte.

Une échappée poétique pour marionnettes, dans un univers de papier.

+ infos : <http://desfourmisdanslalanterne.fr>

*Compagnie des Fourmis dans la Lanterne (Lille)*

*Écriture, création et interprétation*

*de Pierre Yves Guinai, Yoanelle Stratman*

*Aide à l'écriture et regard extérieur*

*d'Amélia Modica*

*Durée : 1h05*

**Tarif unique : 6 €**

**Séances scolaires : . Cestas : 3 février à 14h**

**. Séance scolaire / CCM Saucats : 4 février à 14h30**



# LA PETITE FILLE ET LE CORBEAU

Spectacle de dessins manipulés  
Tout public dès 6 ans

© Maud Modjo

**Mardi 4 février à 19h**  
Centre Simone Signoret/Canéjan

*Compagnie Mouka (Pays Basque)*

*Texte de Daniel Lamahieu*

*Mise en scène de Marion Gardie*

*Jeu et manipulation avec Marion Gardie,*

*Claire Rosolin et Olivier Colombel*

*Durée : 0h45*

**Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €**



C'est l'histoire d'une rencontre entre une petite fille qui a perdu son papa et d'un corbeau dont la compagne vient de se faire écraser sur l'autoroute et qui reste seul avec un œuf à couvrir. Attendez !... Le conte se dessine à la craie au fur et à mesure du spectacle pour laisser son empreinte et vous raconter que cela peut bien se terminer. L'intelligence de la petite fille et de l'animal ont raison des pièges tendus par le milieu environnant, hostile et bruyant. Avec ce spectacle, la compagnie Mouka plonge dans le texte de Daniel Lemahieu, et dans la frénésie d'un monde en perpétuelle évolution où va naître un besoin vital d'amour.

*La compagnie a été accueillie en 2016 avec «L'enfant sucre».*  
*En co-réalisation avec l'OARA*

+ infos : <https://compagniemouka.jimbo.com>

**Séance scolaire : 4 février à 14h**



# PROMENONS-NOUS DANS LES BOÎTES

**Théâtre d'objets**  
*Tout public dès 3 ans*

© Sebko

**Mercredi 5 février à 11h**

**Médiathèque/Cestas**

*Compagnie Nanoua (Pays Basque)*

*Conception et jeu de Fanny Bérard*

*Complice artistique à la mise*

*en scène : Zaz Rosnet*

*Durée : 0h30*

**Tarif unique : 4 €**

En compagnie d'une ribambelle d'objets extra-ordinaires, une joueuse enjouée nous emmène en promenade dans la forêt de nos imaginaires.

Librement inspirée d'albums jeunesse aussi sensible que sensés, cette création souffle sur les murs de la frousse, et interroge autant notre relation à l'autre que notre relation à la Nature.

Une aventure poétique qui nous invite à un regard sans frontières sur nos Natures singulières... A partager de tout près et à tout âge.

+ infos : [www.facebook.com > people > Cie-Nanoua](http://www.facebook.com/people/Cie-Nanoua)

**Attention places limitées. Pensez à réserver !**



# MA VIE DE COURGETTE

**Cinéma d'animation**  
*Tout public dès 6 ans*

**Mercredi 5 février à 15h**

**Cestas (cinéma le Rex)**

*De Claude Barras*  
*Suisse, France 2016*

*Durée : 1h06*

**Tarif unique : 4 €**

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants.

Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.

*2 ans de travail acharné, 15 «artisans», 60 décors et 54 marionnettes pour la réalisation de ce film qui a obtenu une quinzaine de récompenses dans de nombreux festivals internationaux.*

**Le film sera suivi d'un goûter offert par la ville de Cestas**



# CUBIX

**Théâtre d'objets**  
*Tout public dès 6 ans*

© Jean-Yves Lacôte

**Mercredi 5 février**  
**15h et 19h**  
Salle du Royal/Pessac

*Compagnie Théâtre Sans Toit (Val-d'Oise)*  
*Conception et mise en scène de Mathieu Enderlin*  
*Scénographie de Jeanne Sandjian*  
*Avec Yasuyo Mochizuki et Aurèle Dumaret*  
*Durée : 0h40*

**Tarif : 8 € - Abonné : 6 €**



Tout part d'un jeu de cubes. Jeu de notre enfance, se prêtant à toutes les métamorphoses, à l'exploration tâtonnante et joyeuse d'un réel en perpétuel mouvement. Jeu de construction, que «Cubix» réinvestit pour questionner et déconstruire notre rapport à l'image. Animation de cubes en manipulation directe et projections vidéo dialoguent dans un esprit ludique et poétique pour créer des comptines et poèmes visuels. «Cubix» est une invitation à faire de la place à l'imaginaire, une invitation à se laisser surprendre par notre capacité à nous créer des images à partir de choses très simples et à redécouvrir le plaisir de partager un rêve que l'on construit ensemble.

*En partenariat avec les villes de Canéjan, Cestas et Pessac*  
*+ infos : [www.theatresans toit.fr](http://www.theatresans toit.fr)*

**Séances scolaires : 4 février à 10h et 14h30**



# DANS LES JUPES DE MA MERE

Spectacle gestuel et visuel  
Jeune public dès 2 ans

© Alix Lauvergeat

**Vendredi 7 février à 18h30**

Beautiran (Espace culturel Gilles Pézat)

**Samedi 8 février à 15h30  
et 17h30**

**Dimanche 9 février à 16h30**

Canéjan (centre S. Signoret)

*Toutito Teatro (Cherbourg)  
Jeu et manipulations avec Ixchel Cuadros  
ou Adam Baladincz et Thomas Gomet  
Création, scénographie et costumes  
d'Alix Lauvergeat, Marion Danlos  
et Rowland Buys  
Durée : 0h25  
**Tarif unique : 6 €***

Un «spectacle de poche» qui parle de la famille, aux tout-petits, à travers le récit des rituels de la journée d'un enfant. Mais il ne s'agit pas ici d'une journée comme toutes les autres : c'est celle de l'entrée à l'école, souvent la toute première fois où l'on quitte le cocon familial, où l'on s'aventure dans un nouveau monde. La compagnie Toutito Teatro donne vie à ce moment fondateur en inventant un astucieux costume castelet : une «maison-parents» où les pièces se nichent au sein du costume... La géographie de la maison trouve vie dans les recoins des manteaux, les plis des chemises des parents qui doivent eux aussi, un jour, laisser leurs enfants quitter les jupes de leurs mamans... Un spectacle drôle et inventif à partager en famille.

+ infos : [www.mynd-productions.com](http://www.mynd-productions.com)

**Séances structures Petite Enfance / CCM Léognan : 6 février à 9h30 et 10h45**  
**Séance scolaire / CCM Beautiran : 7 février à 10h**



# MERCI D'ÊTRE VENUS

**Théâtre et théâtre d'objets**  
*Tout public dès 7 ans*

© Dandy Manchot

**Vendredi 7 février à 20h**  
**Léognan (espace Georges Brassens)**

*Compagnie Volpinex (Hérault)*  
*D'après «Les sept voyages de Sindbad le Marin» et extrait des «Mille et une Nuits»*  
*Écriture, jeu, manipulation*  
*avec F. Ladoué, M. Gautheron*  
*Regard extérieur de S. Bordier et B. Czuppon*  
*Durée : 1h05*  
**Tarif unique : 6 €**

Elle, stricte et pincée et lui, débraillé et foutraque. Ce duo improbable nous emmène sur les traces de Schéhérazade et les Mille et Une Nuits. Pas peu fiers, Marie-Carole et Jean-Frédéric ouvrent une à une sept valises pour en dévoiler le contenu : les sept voyages de Sindbad le Marin bricolés selon un procédé différent à chaque fois. Théâtre de papier, d'ombres, d'objets, vidéo ou autres formes inattendues et décalées, ces deux conteurs-bidouilleurs déjantés ne reculent devant rien pour tenir en haleine l'auditoire. Un clin d'œil burlesque aux liens historiques unissant deux cultures, celles du Moyen-Orient et de l'Occident.

+ infos : [www.volpinex.com](http://www.volpinex.com)

**Séances scolaires Saint Jean d'Illac : 6 février à 10h et 14h**  
**Séance scolaire / CCM Léognan : 7 février à 14h30**



# WARDI

Cinéma d'animation  
Tout public dès 10 ans

**Vendredi 7 février à 20h15**

**Cestas (cinéma le Rex)**

*De Mats Grorud*

*De Norvège, Suède, France 2019*

*Durée : 1h20*

**Tarif unique : 4 €**

Ce film d'animation qui utilise différentes techniques (marionnette, dessin et stop motion) narre avec une rare acuité ce qui agit pour la jeune génération de réfugiés palestiniens. Au plus près de Wardi, une jeune enfant de 11 ans, nous voilà au cœur de sa vie dans un camp au Liban.

Comment raconter la guerre, la mort, et surtout la perte d'un pays qui reste comme un horizon lointain mais si déchirant pour des générations ?

Avec la jeune Wardi, grand visage rond de marionnette, nous sommes plongés au cœur du questionnement, comme de l'esérance. Il s'agit pour cette adorable gamine de ne jamais renoncer, même lorsque tout le monde autour d'elle semble désabusé. Vaillante, curieuse, elle sent bien que les livres et l'éducation sont bien plus importants que des gadgets, tels les iPhone. Elle a à cœur d'apprendre et de comprendre ce monde dans lequel elle vit.



# ENFANT D'ÉLEPHANT

**Théâtre d'ombres**  
*Tout public dès 6 ans*

**Samedi 8 février à 14h30**

**Dimanche 9 février à 14h30**

Canejan (centre S. Signoret)

**Mercredi 12 février à 18h30**

Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes)

*Compagnie Les Lubies (Bordeaux)*

*D'après «Histoires comme ça»*

*de Rudyard Kipling*

*De et avec Sonia Millot et Vincent Nadal*

*Conception graphique de Sonia Millot*

*Durée : 0h48*

**Tarif unique : 6 €**

Enfant d'éléphant a un profond et vif appétit d'apprendre et de questionner le monde qui l'entoure. Avec audace et fantaisie, cet éléphanteau prend le risque de faire «ce qui n'est pas normal».

Cette pièce nous raconte la capacité de chacun à interroger le monde et à le transformer par sa force de créativité.

Les Lubies nous guident dans cette quête de sens très actuelle grâce à leurs silhouettes minutieusement ciselées, articulées et colorées, leurs décors lumineux, mouvants et autres objets du quotidien ramassés, transformés et utilisés en ombres projetées.

+ infos : [www.leslubies.com](http://www.leslubies.com)

**Séances scolaires : 6 février et 7 février à 10h et 14h**

**Séance scolaire ALSH / CCM Saint Médard d'Eyrans : 12 février à 14h30**





# ANIMAGINABLE

**Théâtre de papier et pop-up**  
*Tout public dès 4 ans*

**Samedi 8 février à 16h30**

**Dimanche 9 février à 15h30 et 17h30**

Canéjan (centre S. Signoret)

**Mardi 11 février à 18h30**

Saint Selve (salle des fêtes)

*Compagnie Areski (Toulouse)*  
*Création et jeu de Lukasz Areski*  
*Ecriture de Lukasz Areski*  
*et Laurent Desaulty*  
*Durée : 0h30*

**Tarif unique : 6 €**

Imaginez des formes découpées et des sons décalées avec des animaux qui apparaissent et se transforment. Imaginez un monde de papier animal et végétal en quête d'harmonie.

Animaginable est une approche sensible et ludique de la construction de soi et de la découverte de l'autre, à travers un animal pas comme les autres et son apprentissage de la vie.

Tout en exprimant le passage de l'abstrait au figuratif, le spectacle s'inspire de l'univers d'artistes tels Matisse, Miro et Calder en libérant les formes et célébrant la couleur et le mouvement.

+ infos : [www.cieareski.com](http://www.cieareski.com)

**Séance scolaire / CCM Saint Selve : 11 février à 14h30**

**Séance ALSH / CCM Saint Selve : 12 février à 10h**



# PREMIERE NEIGE

**Théâtre d'objets**

*Tout public dès 10 ans*

**Samedi 8 février à 20h30**

**Halle polyvalente du Bouzet/Cestas**

*Compagnie Elvis Alatac (Vienne)*

*D'après Guy de Maupassant*

*Mise en scène et idée originale de Pier Porcheron*

*et Maia Commere*

*Avec Pier Porcheron et Marion Lubat*

*Mise en onde en direct avec Romain Bercé en*

*alternance avec Josselin Arhiman*

*Durée : 1h10*

**Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €**



C'est l'histoire d'un couple qui va tenter de nous raconter "Première neige", une nouvelle de Maupassant et, fidèle à cet auteur, le fantastique n'est jamais loin : d'abord, ils nous parlent depuis leur cuisine, transformée en studio de radio pour de vraies et fausses bonnes raisons ! Tout ce qu'ils nous racontent en plus de "Première neige" déborde d'eux. On rit de leurs trouvailles faussement brouillonnes, de leur joyeuse tentative de faire « illusion » et on se surprend à sentir la fêlure pointer son nez : une insoutenable légèreté à vouloir paraître heureux ? Deux formidables acteurs/manipulateurs d'objets et... d'atmosphères !

*La compagnie a été accueillie en 2017 avec « Il y a quelque chose de pourri »*

*En co- réalisation avec l'OARA*

*+ info : [www.elvisalatac.fr](http://www.elvisalatac.fr)*



## **EVARISTO & CIA**

### **Marionnettes et arts de la rue**

**Samedi 8 février à 10h15 et 11h45 sur le marché de Léognan**

**Dimanche 9 février à 10h15 et 11h30 sur le marché de Cestas**

*Cie Txo Titelles (Espagne) - Tout public - **Gratuit***

Evaristo, un personnage intrépide et sympathique, parcourt les rues de la ville au rythme de Heavy Metal sur sa moto recyclée, remplie de gadgets et de mécanismes surprenants.

+ infos : [www.txotitelles.com](http://www.txotitelles.com)

## **MADEMOISELLE**

### **Marionnette à fils**

**Dimanche 9 février à 10h45 et 11h30 à Cestas (sur le parvis du c. culturel)**

**Dimanche 9 février à 15h45 à Canéjan (centre S. Signoret)**

*Cie La Salamandre (Loire-Atlantique) - Durée : 0h20 - Création 2019 - Tout public - **Gratuit***

La boîte repose paisiblement tandis que Monsieur gesticule et virevolte. Quand il ouvre la boîte, voilà Mademoiselle, la plus petite des ballerines. Une variation poético-marionnettique autour du thème de la liberté ou comment sortir de sa boîte.

+ infos : <https://cie-lasalamandre.com>

### **Projet «Drôles de têtes» et «Drôles de mains» sur les communes du festival**

Par les enfants des écoles de Beautiran, Canéjan et l'ALSH de Cestas.

Ateliers réalisés par Samuel Stento pour les écoles de Canéjan.

Par l'ALSH de Beautiran, Castres Gironde, Léognan, Saint-Morillon, Saint-Selve et Saucats. Ateliers pour les communes de la CCM réalisés par la Cie Friix Club et Daru.

De drôles de personnages pour «Méli Mélo» envahiront l'espace public.



# ET LES 7 NAINS

**Théâtre d'objets empoisonnés**  
*Tout public dès 8 ans*

© Bernard Boudru

**Dimanche 9 février**  
**10h30 et 12h**  
Halle du centre culturel/Cestas

*Théâtre Magnétic (Belgique)*  
*D'après le conte de Grimm*  
*Conception, écriture, mise en scène, scénographie*  
*de Bernard Boudru et Ingrid Heiderscheidt*  
*Avec Bernard Boudru et Ingrid Heiderscheidt*

*Durée : 0h35*

**Tarif unique : 4 €**

Blanche neige un peu paumée, se perd dans la sombre forêt pour échapper à sa belle-mère. Mais dans la forêt, il y a pleins de dangers !

L'histoire populaire est ici revisitée en théâtre d'objets décalés grâce à l'imagination d'un couple de narrateurs exaltés.

Ils égratignent avec humour le vernis de bons sentiments qui émaille la version édulcorée connue de tous !

La compagnie a été accueillie en 2017 avec «3 petits cochons»

+ info : [www.theatremagnetic.be](http://www.theatremagnetic.be)

A hand is shown balancing a wooden cube on top of a stack of wooden blocks. The cube has two small circular holes on its top face. The background is a warm, blurred wooden surface.

# BoOM

**Théâtre visuel et marionnette**  
*Jeune public de 18 mois à 6 ans*

© Eric Chevalier

**Mercredi 12 février à**  
**10h30 et 16h**  
Centre Simone Signoret/Canejan

*Compagnie Entre eux deux rives (Allier)*  
*Conception et mise en scène de Claire Petit*  
*et Sylvain Desplagnes*  
*Avec Cécile Doutey*  
*Manipulation de Claire Petit*  
*Durée : 0h30*

**Tarif : 8 € - Abonné : 6 €**



Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever... «BoOm» parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons...

Comment apprivoiser la gravité qui est là, toujours, et qui guide les objets et les êtres ? Chuter, se redresser puis vouloir s'envoler...

Le cube, élément commun dans le monde du tout petit, est ici accumulé, décliné puis détourné pour aborder la question de l'équilibre de façon drôle, surprenante et sensible. Entre marionnettes et manipulation d'objets «BoOm» propose une œuvre visuelle et poétique adaptée aux très jeunes spectateurs.

+ info : [www.entre-eux-deux-rives.com](http://www.entre-eux-deux-rives.com)

**Séances scolaires : 13 février à 9h15 et 10h30**



# L'AVARE

**Théâtre d'objets**  
**Tout public dès 12 ans**

© Alain Baczyński

**Mercredi 12 février à 20h30**

**Halle polyvalente du Bouzet/Cestas**

*Compagnie Tabolà Rassa (Aveyron)*

*D'après Molière*

*Idée originale de Jordi Bertran*

*Mise en scène d'Olivier Benoit et Miquel Gallardo*

*Scénographie de X. Erra, X. Saló et D. Lancelle*

*Avec Olivier Benoit et Alexandre Jean*

*Durée : 1h15*

**Tarifs : 14, 12 et 10 € - Abonnés : 10 et 8 €**

«Au voleur ! Au voleur ! A l'assassin ! Au plombier ! On m'a coupé le tuyau, on m'a dérobé mon eau !» En remplaçant l'or par l'eau, la compagnie Tàbola Rassa prouve dans cette surprenante adaptation que L'Avare de Molière colle à l'actualité.

Les changements climatiques sont en passe de faire de la Terre un désert, où l'eau serait un bien devenu si rare que tous les Harpagon de la planète se mettraient à la stocker avec avidité.

Des robinets deviennent, par la magie des comédiens manipulateurs, des personnages fort expressifs. Harpagon est un vieux robinet de cuivre, son fils Cléante est chromé et la Flèche, le fidèle serviteur, siphonne la citerne de son maître.

Un spectacle drôle et inventif !

+ infos : [www.tabolarassa.com](http://www.tabolarassa.com)

**Séance scolaire / CCM : 13 février à 10h**



# L'HERBE DE L'OUBLI

**Théâtre et marionnette**  
*Tout public dès 14 ans*

© Véronique Vercheval

**Vendredi 14 février à 20h30**  
Centre Simone Signoret/Canéjan

*Cie Point Zéro, Théâtre de Poche, La Coop  
ASBL (Belgique)  
Co-organisation Canéjan/Cestas  
Écrit et mis en scène de Jean-Michel d'Hoop  
Scénographie d'Olivier Wiame  
Avec L. François Janssens, L. Le Fell, H.Meire,  
C. Skwara et B. Torrini  
Marionnettes de Ségolène Denis  
Durée : 1h20*

**Tarifs : 14, 12 et 10 € - Abonnés : 10 et 8 €**

Tchernobyl, 30 ans après, que retient-on de cette explosion ? Composée à partir des paroles des témoins et héritiers de la catastrophe, des «gens de l'après», la compagnie nous livre une pièce qui dépasse le documentaire et dont l'étrange poésie visuelle donne une belle profondeur à ce sujet sensible toujours d'actualité, et pourtant presque oublié... Un spectacle poignant et humain où se mêle la vidéo, le jeu et la marionnette. Un beau spectacle à voir d'urgence et à faire voir à tous les jeunes qui auront à faire des choix pour l'avenir de leur planète.

+ info : [www.pointzero.be](http://www.pointzero.be)

*Meilleur spectacle du Prix de la critique 2018 à Bruxelles.*



# MON OEIL

Marionnettes et musique  
Dès 1 an

© Yohann de Montgrand

**Jeudi 14 février à 9h30 et 10h30**  
Saint Morillon (salle du presbytère)

Une première expérience du spectacle où, de fil en aiguille, la matière prend forme et devient personnage.

*Compagnie L'Aurore (Gironde)*  
*Mise en scène de François Dubois*  
*Avec I. Lanutolo et K. Yafis Köh*

**Séances réservées  
aux multi-accueils de la CCM  
COMPLET !**

## **JOURNEE PROFESSIONNELLE,** réservée aux professionnels

*En partenariat avec l'IDDAC*

**Jeudi 6 février à partir de 10h. Canéjan**

Rencontre de la Communauté Jeune Public / Spectacle «Enfant d'Eléphant» Cie Les lubies /  
Présentation de projets.

*Inscriptions auprès de l'iddac sur [www.iddac.net](http://www.iddac.net)*

## **PRESENTATION DE PROJETS,** (ouvert à tous)

**Jeudi 6 février à 15h30. Centre Simone Signoret/Canéjan**

3 compagnies girondines présenteront leurs projets de créations marionnettiques.

«**Sovann, la petite fille et les fantômes**» Cie L'Aurore

«**Sauvage**» Groupe Anamorphose

«**La part des anges**» Compagnie Liquidambar

*Entrée libre sur réservation au 05 56 89 38 93*



## Expositions du 3 au 14 février 2020

**Au Centre Simone Signoret/Canéjan. Entrée libre**

**OGRES de Samuel Stento (Pyrénées-Atlantiques)**

Constituée de sculptures interactives, cette exposition inédite et spectaculaire présente des personnages de contes. Les visiteurs pourront animer eux-mêmes les différentes parties du corps des personnages grâce à un principe de cordes et de poulies intégrées.

Chaque personnage est accompagné d'un petit conte écrit par l'artiste.

+ infos : [www.facebook.com > public > Samuel Stento](https://www.facebook.com/public/Samuel-Stento)

**A la Halle de la Mairie/Cestas. Entrée libre**

**MONSTRES REDOUTABLES de Sylvie Dissa (Poitiers)**

Entre arts plastiques et marionnette, ces monstres redoutables naissent d'un assemblage hétéroclite, frénétique mais néanmoins subtil. Ils sont autant fantaisistes que saisissants, aussi charismatiques que ringards, nobles que crottés et surtout, ils sont à la fois redoutables et doux comme des agneaux. Le recyclage sous toutes ces formes tient une place centrale dans ce travail.

+ infos : [www.sylviedissa.com](http://www.sylviedissa.com)

**Samedi 1<sup>er</sup> février de 15h30 à 17h à la Médiathèque de Cestas**

**Atelier parents/enfants dès 6 ans «Autour du monstre» animé par Sylvie Dissa**

Chaque participant crée son monstre et se pose des questions sur ces conditions d'existence et sa constitution. A l'aide d'éléments de récupération, l'idée est de construire un visage, un corps, un personnage.

**Portez tout objet de récupération qui inspirera vos créations.**

Inscription indispensable au : 05 56 89 38 93

**Tarif unique : 4 €**



## Ateliers animés par Samuel Stento

Samuel Stento, artiste éclectique, peintre et sculpteur, auteur de l'exposition «Ogres», vous propose un atelier «Pareidolies» qui consiste à donner vie à un objet que vous apporterez (objet rigide en bois, métal ou plastique, sans figure humaine ou animale). Les techniques utilisées seront la peinture et le collage. Cet atelier est réservé à des binômes parents/enfants (1 parent peut cependant venir avec 2 enfants).

**Samedi 8 février à 14h et 16h**

**Au Centre Simone Signoret**

Parents/enfants dès 6 ans - 8 enfants et 8 adultes - 1h15 / 4 € par participant

**Dimanche 9 février à 14h et 16h**

**Au Centre Simone Signoret**

Parents/enfants dès 6 ans - 8 enfants et 8 adultes - 1h15 / 4 € par participant

Inscription indispensable au : 05 56 89 38 93

QUAND VOUS N'ÊTES PAS EN FESTIVAL

DÉCOUVREZ NOTRE SÉLECTION

TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT NOTRE APPLICATION

Télérama

TV-REPLAY-NETFLIX-YOUTUBE

Google Play

l'App Store

Dès 7 ans	Inauguration du festival Vent debout	Lundi 3
Dès 7 ans Dès 6 ans	Vent debout La petite fille et le corbeau	Mardi 4
Dès 3 ans Dès 6 ans Dès 6 ans	Promenons-nous dans les boîtes Ma vie de courgette Cubix	Mercredi 5
	Présentation des projets	Jeudi 6
Dès 2 ans Dès 7 ans Dès 10 ans	Dans les jupes de ma mère Merci d'être venus Wardi	Vendredi 7
Tout public Dès 6 ans Dès 2 ans Dès 4 ans Dès 10 ans	Evaristo & Cia Enfant d'éléphant Dans les jupes de ma mère Animaginable Première neige	Samedi 8
Dès 8 ans Tout public Tout public Dès 6 ans Dès 4 ans Tout public Dès 2 ans	Et les 7 nains Evaristo & Cia Mademoiselle Enfant d'éléphant Animaginable Mademoiselle Dans les jupes de ma mère	Dimanche 9
Dès 4 ans	Animaginable	Mardi 11
Dès 18 mois Dès 6 ans Dès 12 ans	BoOm Enfant d'éléphant L'Avare	Mercredi 12
Dès 14 ans	L'herbe de l'oubli	Vendredi 14

**! ATTENTION... PLACES LIMITÉES PENSEZ À RÉSERVER.**

#### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Réservations et billetterie tous lieux : Centre Simone Signoret de Canéjan

Mardi, jeudi, vend. de 13h30 à 17h30 et mer. de 9h à 17h30 (hors vacances scolaires)

Téléphone 05 56 89 38 93 - mail : billetterie@canejan.fr

Site : [www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr](http://www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr) • <https://jereserve.maplace.fr/>

Facebook : <http://www.facebook.com/saisonculturellecanejancestas>

Adresse : Billetterie - BP 90031 - 33611 CANEJAN CEDEX

Modes de règlement : Espèces, CB ou chèques (libellés à l'ordre Régie spectacles de Canéjan/Cestas).

18h30 20h	Cestas (Bouzet)	P. 2 P. 3
18h30 19h	Saucats (La Ruche) Canéjan (centre S. Signoret)	P. 3 P. 4
11h 15h 15h-19h	Cestas (médiathèque) Cestas (cinéma Le Rex) Pessac (salle du Royal)	P. 5 P. 6 P. 7
15h30	Canéjan (centre S. Signoret)	P. 19
18h30 20h 20h15	Beautiran (Gilles Pézat) Léognan (Georges Brassens) Cestas (cinéma Le Rex)	P. 8 P. 9 P. 10
10h15-11h45 14h30 15h30-17h30 16h30 20h30	Léognan (marché) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Cestas (Bouzet)	P. 14 P. 11 P. 8 P. 12 P. 13
10h30-12h 10h15-11h30 10h45-11h30 14h30 15h30-17h30 15h45 16h30	Cestas (halle) Cestas (marché) Cestas (parvis de la Halle) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret)	P. 15 P. 14 P. 14 P. 11 P. 12 P. 14 P. 8
18h30	Saint Selve (salle des fêtes)	P. 12
10h30-16h 18h30 20h30	Canéjan (centre S. Signoret) Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes) Cestas (Bouzet)	P. 16 P. 11 P. 17
20h30	Canéjan (centre S. Signoret)	P. 18

**Attention : Les réservations ne seront confirmées qu'à réception du règlement à effectuer dans les 7 jours.**

**Pour l'envoi de vos billets, prévoir une enveloppe timbrée à votre adresse  
(20 gr. = 0,88 € / 100 gr. = 1,76 €)**

**Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :** Club Inter Entreprises, Demandeurs d'emploi, Titulaires du RSA, Coupon culture délivré par le CCAS de Canéjan, étudiants ou scolaires (-26ans), +65 ans, Adhérents CNAS et CGOS de Cestas. Un justificatif en cours de validité sera demandé.

**Tarif abonné :** Achat en une seule fois au minimum une place par personne pour 3 spectacles différents.

## BILLETTERIE TOUS LIEUX

Centre Simone Signoret / Canéjan : 05 56 89 38 93

-----

## RÉSERVATIONS PAR COMMUNE

Saint Médard d'Eyrans : 06 77 41 42 88

Saucats : 05 57 97 70 20

Beautiran : 05 56 67 06 15

Léognan : 05 57 96 01 37

Saint Selve : 05 57 97 96 00

*Gagnez des places en écoutant FIP sur 96.7 à Bordeaux et 96.5 à Arcachon  
Le Festival est aussi sur France Bleu Gironde sur 100.1*

[www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr](http://www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr)



CESTAS



Télérama

