

Meli.Melo

19^{ème} FESTIVAL DE MARIONNETTES ET DE FORMES ANIMÉES

CANÉJAN,
CESTAS,
GRADIGNAN ET PESSAC,
ET LA COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
DE MONTESQUIEU

Du
29/01
au
10/02
2019

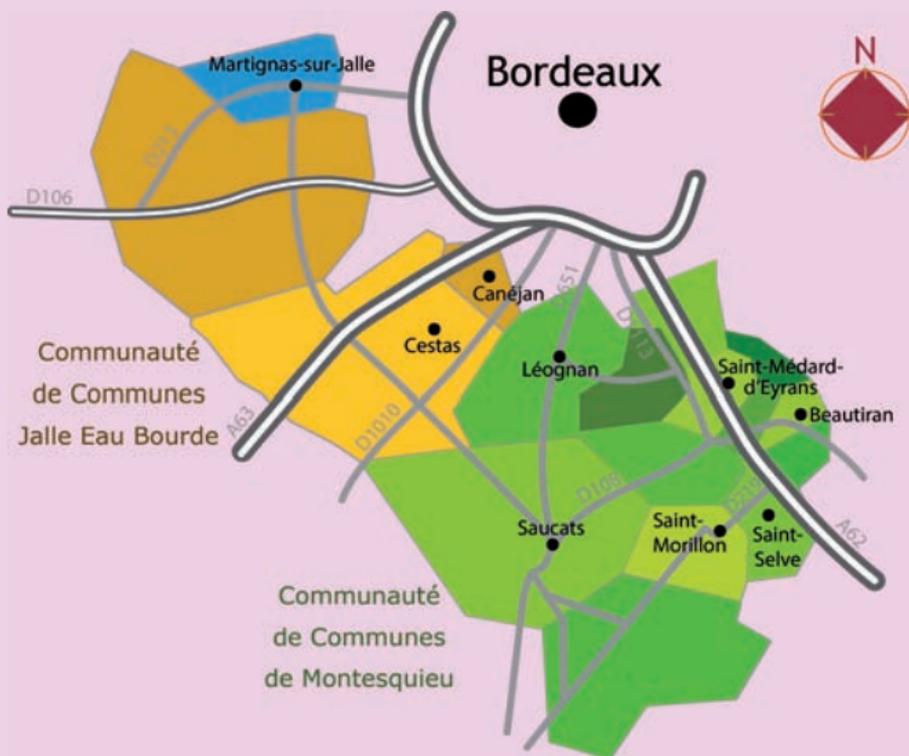


Cette 19^{ème} édition du festival Méli Mélo poursuit son exploration du monde inventif de la marionnette et de ses techniques les plus variées en accueillant des compagnies françaises mais aussi venant d'Espagne, d'Italie et de Grèce.

Vous pourrez y découvrir des univers singuliers et des techniques différentes : marionnettes sur table, marionnettes à fils, théâtre d'ombres, théâtre d'objets, d'argile ou de papier.

A tous bon voyage.

L'équipe du festival



**L'inauguration du festival aura lieu le mardi 29 janvier à 18h30
à La Halle du Centre Culturel de Cestas
Entrée libre sur réservation au 06 74 26 40 55**



Simone is not dead !

Marionnettes
Tout public dès 7 ans

© Cie de Fil et d'Os

Mardi 29 janvier à 20h

Cestas (halle du centre culturel)

Mercredi 30 janvier à 18h30

Beautiran (espace culturel Gilles Pezat)

Cie de Fil et d'Os (Lille)

Ecriture et scénographie collective

Mise en scène de Marie Feringue

Regard extérieur d'Antonin Vanneville

De et avec Cassandra Luc, Vaïssa Favereau

et Stéphanie Vertray

Durée : 0h50

Tarif unique : 6 €

Assise devant sa fenêtre avec vue sur la vie, Simone attend et regarde passive le temps qui passe. Enfermée dans son corps, et dans sa petite chambre de pensionnaire, elle a dû quitter malgré elle la fougue, la liberté dont elle a su jouir jusqu'au bout. Dans son nouveau monde rythmé de calmants aux noms savants servis par une infirmière fidèle, plus grand-chose ne se passe. Simone trouve pourtant une sortie en se replongeant dans ses souvenirs et son imaginaire. Sa vie d'ouvrière dans l'usine d'emballage de poisson de Cherbourg, ses deux amies Madeleine et Josiane et son amour perdu Lucien. Si seulement elle pouvait retourner à Cherbourg, rien qu'une fois...

+ infos : www.ciedefiletos.fr

Séances scolaires : . Cestas : 29 janvier à 14h

. CCM Beautiran : 31 janvier à 10h



Ploc

Marionnettes, musique et vidéo
Jeune public dès 3 ans

© Tristan Vergnault

Mercredi 30 janvier à 15h

Canéjan (centre S. Signoret)



Création



Théâtre pour deux Mains (Nantes)

Auteur Jean Cagnard

*Direction artistique, jeu et marionnettes
de Pascal Vergnault*

Durée : 0h40

Tarif : 8 € - Abonné : 6 €

Ploc est l'histoire d'un petit personnage qui, bien démuni face à la montée des eaux, part à la dérive sur les flots. Il fera au fil de son voyage d'étonnantes rencontres. Il croisera des robinets devenus dérisoires et furieux, un vol d'arrosoirs en route pour ailleurs, un navire parapluie digne et fantomatique, des phares errants, une mer de bouteilles remplies de messages...

Pascal Vergnault a passé une commande d'écriture peu commune à l'auteur Jean Cagnard : écrire une histoire sans paroles, ou tout du moins avec comme seul langage celui de l'eau. Un univers fait de bruits, de sons, d'onomatopées, de musique et de vibrations...

Une fable philosophique et poétique pour les tout-petits sur les changements climatiques.

+ infos: www.theatrepour2mains.fr

Séances scolaires : 29 janvier à 10h et 15h



Le petit chat curieux (Komaneko)

Cinéma d'animation
Jeune public dès 4 ans

© 2006 TYO/dwart-KFP

Mercredi 30 janvier à 15h

Cestas (cinéma Le Rex)

De Tsuneo Goda

Japon - 2006

Durée : 1h

Tarif unique : 3,50 €

Chacun de ces courts métrages mettent en scène un ourson sympathique qui s'amuse avec un jouet extraordinaire : une caméra ! Elle va lui permettre notamment de réaliser un film d'animation avec deux poupées, de filmer la nature autour de lui et de vivre mille petites aventures comiques ou fantastiques !

Abordant tour à tour le cinéma d'animation - les étapes de fabrication d'un film, l'animation en 3D - et le monde de l'enfance à travers les occupations du petit héros des histoires et les relations qu'il développe avec les personnages rencontrés. «Komaneko le petit chat curieux» propose aux tout-petits un univers foisonnant de créativité et d'imagination.

On retrouve deux types d'animation : l'animation de marionnettes (en volume) et l'animation demie-marionnettes (à plat).

Le film sera suivi d'un goûter offert par la ville de Cestas



Je brasse de l'air

Performance mécanisée
Tout public dès 6 ans

Judi 31 janvier à 19h
Vendredi 1^{er} février à 19h
Pessac (salle Bellegrave)



L'Insolite Mécanique (Saint-Denis-93)
Sous l'aile de la Cie Les Anges au Plafond
Conception, écriture, construction
et interprétation de Magali Rousseau
Avec M. Rousseau et S. Diskus (clarinette)

Durée : 0h40

Tarif : 8 € - Abonné : 6 €

“Ma mère n’a jamais su nager. C’est peut-être pour cela qu’elle m’a appris à voler.”
Magali Rousseau nous livre une histoire sortie de son enfance : celle d’une petite fille qui cherche à s’évader d’un quotidien difficile et à embellir le monde. On déambule avec elle dans le clair-obscur de son atelier peuplé de délicates sculptures articulées, qu’elle fabrique depuis dix ans. Sous la lumière, elles s’animent tour à tour avec des manivelles, des pédales ou de la vapeur.

Une mécanique poétique et visuelle

+ infos : www.insolitemecanique.com

En partenariat avec les villes de Canéjan, de Cestas et de Pessac

Séances scolaires : 31 janvier et 1^{er} février à 9h15 et 10h45



A Mano

Théâtre d'argile manipulée
Tout public dès 6 ans

Vendredi 1^{er} février
à 18h30

Saint-Morillon (salle des fêtes)

Samedi 2 février

à 14h30 et 17h30

Dimanche 3 février
à 15h30

Canéjan (centre S. Signoret)

A Mano est une histoire touchante racontée à l'aide de personnages d'argile. Un simple tour de potier, quatre mains et une chanson de Piaf : rien de plus pour créer des petits personnages de terre et émouvoir. Dans un décor au charme d'antan, ces personnages se croisent, se découvrent, apprennent à se connaître et tissent peu à peu des liens faits de clins d'oeil et de rêves partagés. De ces échanges, lentement, naissent l'amitié et la tendresse.

Julián et Izaskun embarquent le public dans une histoire d'amour et d'amitié aux accents oniriques où l'imagination se mêle à une inventivité constante.

Ce spectacle a remporté de nombreux Prix.
+ infos : www.ikebanah.es

Séance scolaire / CCM Saint-Morillon : 1^{er} février à 14h30



Respire, Picardie for ever

Théâtre d'objets
Tout public dès 8 ans

© Cie Tac Tac

Vendredi 1^{er} février à 20h30
Cestas (halle du centre culturel)

Compagnie Tac Tac (Haute-Garonne)
Idée originale, écriture, interprétation
de Clément Montagnier

Mise en scène, écriture, interprétation de A. Monfort
Objets d'Henri Dancoisne

Création sonore d'Aurélia Monfort
D'après les recherches historiques sur la guerre 14-18
d'Henri Dancoisne
Durée : 0h45

Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €

Martin Dancoisne nous raconte la vie de Hombleux, petit village, de son enfance, perdu en Picardie. Son grand-père vit dans ce village. Agriculteur de profession, il est le roi de la bricole du tube de colle dégoulinant, du bidouillage. Il fabrique des maquettes de son village, de sa ferme, des moulins d'époque, bref un inventeur inconnu. Ses mains travaillent la terre et dévoilent l'Histoire. Il raconte les petites tragédies comme la grande, celle qui se trouve aujourd'hui sous terre et qui a donné naissance à d'étranges plantes en forme de croix. La Grande Guerre, énorme monstre qui s'était installé pendant 4 ans en Picardie et plane aujourd'hui dans l'air que nous respirons.

+ infos : www.compagnietactac.com

Séance scolaire - Cestas : 1^{er} février à 14h



Girafe

Marionnettes sur table
Tout public dès 5 ans

Samedi 2 février à 15h30

**Dimanche 3 février
à 14h30 et 17h30**

Canéjan (centre S. Signoret)

Lundi 4 février à 18h30

Saucats (La Ruche)

A travers l'imagination d'un petit garçon et d'un vieil homme, une tirelire rêve et imagine quelle serait sa vie si tout changeait, si elle pouvait s'évader. «Je ne me souviens plus si je suis née tirelire ou girafe. On continue à me nourrir de pièces de monnaie, que je n'arrive apparemment pas à digérer et je deviens de plus en plus lourde. La nuit, je rêve que je cours dans la forêt mais je sais qu'un jour je serai en morceaux.» Sans eux, elle n'est qu'une boîte de pièces sans vie, mais sans elle le petit garçon perd sa seule amie et le vieil homme son rêve. Sans aucune parole et avec une dextérité fascinante, deux marionnettistes grecs nous racontent les histoires de «Girafe». Ce spectacle explore la vie contenue dans chaque objet, les émotions et les sentiments qu'ils portent en eux.

Ce spectacle a remporté de nombreux Prix.

+ infos : www.hopsignor.gr/fr

Séance scolaire / CCM Saucats : 4 février à 14h30

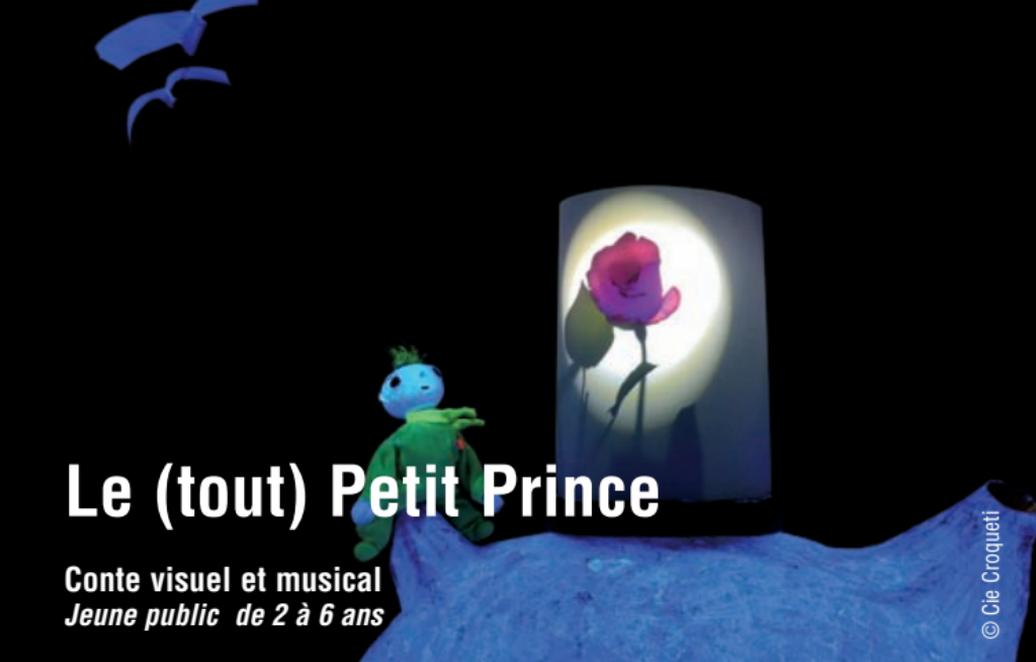
Hop Signor Puppet Theatre (Grèce)

*Mise en scène et jeu
avec Evgenia Tsihlia
et Thanos Sioris*

Durée : 0h40

Tarif unique : 6 €





Le (tout) Petit Prince

Conte visuel et musical
Jeune public de 2 à 6 ans

© Cie Croqueti

Samedi 2 février à 16h30
Dimanche 3 février à 16h30
Canéjan (centre S. Signoret)



*Compagnie Croqueti
(Bouches-du-Rhône)
D'après «Le Petit Prince»
d'Antoine de Saint-Exupéry
Editions Gallimard 1945
Manipulation avec Claude Formosa,
Katy Elissalde et Sara Formosa
Durée : 0h30
Tarif unique : 6 €*

Au beau milieu des étoiles, aussi léger qu'une plume, aussi petit qu'une bulle, vit un tout Petit Prince...

Un minuscule petit bonhomme qui doucement fait passer le temps !

Oui mais voilà, lui, il rêve d'aventures, de déserts lointains, et de rencontres incroyables...

Alors à l'aube de son enfance, il décide de s'envoler à travers le ciel !

Un spectacle en "apesanteur" où la poésie des images et la douceur des sons remplacent les mots et transportent petits et grands dans l'imaginaire d'Antoine de Saint-Exupéry.

+ infos : www.croqueti.fr



M. Jules, l'épopée stellaire

Théâtre d'objets
Tout public dès 10 ans

© Fanchon Bibille

Samedi 2 février à 20h30
Cestas (halle du centre culturel)

Les Philosophes Barbares (Mirepoix)
De et avec Juliette Nivard
et Glenn Cloarec
Accompagnement artistique
avec Agnès Limbos
Durée : 0h50

Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €

Des plumes, des explosions, des kikis et des coucous, des agents de la CIA et du KGB, des cosmonautes fantômes... Du tonnerre de Brest à la Place rouge : pour Jules la guerre froide n'a de froide que le nom.

Cette épopée raconte l'Histoire contemporaine vue à travers le prisme des aventures (et surtout des mésaventures) sentimentales et personnelles d'un homme du XX^{ème} siècle finissant, un Européen, à priori tout à fait ordinaire... mais en réalité complètement absurde et poétique.

+ infos : www.lesphilosophesbarbares.org



Roulettes

Marionnettes à fils

Samedi 2 février à 10h30, 11h30 et 12h30 à Léognan (marché)

Dimanche 3 février à 10h30, 11h30 et 12h30 à Cestas (parvis de la halle)

Dimanche 3 février à 15h et 17h15 à Canéjan (centre S. Signoret)

*Cie Ele (Barcelone) - Durée : 0h15 - Tout public - **Gratuit***

Ramiro Ramírez, un vieil homme quitte sa maison pour se promener et s'asseoir sur son banc préféré.

Aujourd'hui il va rencontrer Enzo Carbonara, un enfant de la rue qui mène une vie sans règles. Il va éveiller chez Ramiro des émotions qui l'aideront à se réconcilier avec lui-même.

+ infos : www.ciale.wordpress.com

Mamie violette et papi balt'y

Déambulation

Dimanche 3 février de 10h30/11h15 et 11h30/12h15 à Cestas (Marché)

*Cie La Voyouse productions (Bourgogne) - Durée : 0h45 - Tout public - **Gratuit***

Mamie et papi sont de grands enfants, pas loin de 100 ans. Ils parlent en musique ; avec leur coeur et leurs petits mots qu'ils offrent au gré de leur rencontre. Si vous les croiser n'hésitez pas à venir à leur rencontre. Ils ont tout leur temps et sont là pour vous.

+ infos : www.lavoyouse.com

Projet «Drôles de têtes» et «Drôles de fleurs» sur les communes du festival

Par les enfants des écoles de Canéjan, les accueils périscolaires de Cestas et les ALSH de Beautiran, Léognan, Saint Médard d'Eyrans, Saint-Morillon, Saint Selve et Saucats. Les créations seront installées dans l'espace public le temps du festival.

Ateliers réalisés par Isabelle Bailly sur Canéjan et par Benoît Cary de l'association L'Ouvre boîte pour la Communauté de Communes de Montesquieu.



Cendrillon

Théâtre d'objets
Tout public dès 5 ans

© Grégory Boucher

Dimanche 3 février
à 11h et 12h
Cestas (halle du centre culturel)

Compagnie Scopitone & Cie (Rennes)
Mise en scène de Cédric Hinguët
Scénographie d'Alexandre Musset
Avec Emma Lloyd
Durée : 0h20
Tarif unique : 4 €

Savon noir, vinaigre blanc, bicarbonate et eau de javel, Cendrillon a autant de produits que de tâches à effectuer dans son nouveau foyer. Une vraie bonne à tout faire qui passe ses journées à briquer, détacher, laver, aspirer, repasser et vider les cendriers.

Elle aimerait que sa vie brille autant que l'argenterie mais ses demi-sœurs et sa marâtre ne semblent pas disposées à vouloir l'aider.

Heureusement que sa marraine, la fée du logis, va lui permettre d'atteindre son rêve, rencontrer le prince charmant et devenir cette ménagère de moins de 50 ans !

+ infos : www.scopitoneetcompagnie.com



Le cirque des éléphants

Marionnettes

Jeune public de 2 à 6 ans

© François Leyge

Lundi 4 février à 9h15 et 10h30

Léognan (espace Georges Brassens)

Séances réservées aux multi-accueils
de la CCM

COMPLET !

En Votre Compagnie (Aveyron)

De et avec Cécile Guillot Doat

et Jean-Marie Doat

Musiques de Pascal Comelade

et Bob Dylan

Durée : 0h35

Une troupe d'éléphants revisite les morceaux de bravoure du cirque traditionnel dans un style bien à elle, fait de maladroitesses délicatesses et d'espiègleries tranquilles. Nos amis pachydermes se surpassent et accomplissent des prouesses avec une grâce confondante !

Numéros d'acrobatie de trompe à trompe, de funambule sur câble très solide, de dressage de souris féroce, de clown-musicien entouré d'une nuée de papillons...

Tout est possible quand on plonge dans le monde de l'imaginaire et de la poésie !

+ infos : www.envotrecompagnie.wifeo.com



Que deviennent les ballons lâchés dans le ciel ?

Pop-up, théâtre de papier
Jeune public dès 3 ans

© Esther Mazorra

Mardi 5 février à 18h30

Saint Selve (salle polyvalente)

Mercredi 6 février à 18h30

Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes)

Compagnie d'Objet Direct (Hauts-de-Seine)

D'après un album de Delphine Chedru

*Mise en scène, plastique,
jeu de Jeanne Sandjian*

Co-mise en scène de Mathieu Enderlin

Films d'animation de M. Pajot, A. Hergué

Durée : 0h40

Tarif unique : 6 €

Que deviennent les choses que l'on perd ou qui se perdent ?

Que devient... mon doudou oublié à l'école, le ballon envolé dans le ciel, le seau égaré sur la plage, la perle engloutie par le lavabo, ma chambre transformée par l'obscurité ? Chacune de ces questions, pétries de fraîche curiosité, est l'occasion de découvrir au travers de grands livres pop-up des réponses riches en surprises et en fantaisie. Mélangeant les techniques du théâtre de papier au théâtre d'objet, du jeu clownesque à la précision d'un jeu d'images, du livre au film d'animation. Ce spectacle fourmille d'inventivité pour faire du thème de la disparition une porte joyeuse ouverte sur l'imaginaire.

Diffusion : www.lalunedanslespieds.com

Séance scolaire : CCM Saint Selve : 5 février à 14h30

Séance Alsh : CCM Saint Médard d'Eyrans : 6 février à 14h30



© Aurore Cailleret/Marionnette - Lolita Barozzi

Des paniers pour les sourds

Marionnettes et poésie
Tout public dès 12 ans

Mardi 5 février à 20h30
Cestas (halle du centre culturel)



Création



Compagnie Le Liquidambar (Talence)
Inspiré de l'oeuvre de Paul Vincensini
avec l'autorisation de Maëlle Vincensini
Conception et mise en scène d'Aurore Cailleret
Construction des marionnettes
L. Barozzi, A. Madeline et R. Roser
Avec Lolita Barozzi et Aurore Cailleret
Durée : 0h50
Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €

Un homme est assis. Il surveille le bruit dans sa tête, le grand vacarme de sa mémoire. C'est un archiviste malgré lui. Toute sa vie, il a rangé tant bien que mal un amas de souvenirs et de sensations dans sa boîte crânienne qui semble aujourd'hui devenue trop petite pour tout contenir. Il n'aura pas d'autre choix que de ré-ouvrir cette boîte, trier et se confronter à ses doubles, à cette part d'inconnu qu'il porte en lui. Il empruntera le chemin de la solitude pour traverser des images oniriques qui composent le kaléidoscope que fut sa vie. Un théâtre visuel où se confrontent présences humaines et objets marionnettiques pour raconter la pluralité d'un homme.

+infos : <http://cieliquidambar.wix.com/leliquidambar>

Le projet a bénéficié d'un accompagnement de nos structures (résidences, étapes de travail), du dispositif Créa'fonds et du soutien de l'OARA



Moun portée par l'écume et les vagues

Théâtre d'ombres, d'acteur et de danse
Jeune public de 5 à 10 ans

© Serena Gropelli

Mercredi 6 février à 15h
Canéjan (centre S. Signoret)

Teatro Gioco Vita (Italie)
D'après Moun de Rascal
Mise en scène et décors de Fabrizio Montecchi
Silhouettes de Nicoletta Garioni
(d'après les illustrations de Sophie)
Chorégraphie de Valerio Longo
Avec Deniz Azhar Azari
Durée : 0h45
Tarif : 8 € - Abonné : 6 €

Moun, l'histoire d'une petite fille née de l'écume des vagues et d'une boîte en bambou qui a traversé l'océan. Quelque part dans le monde, la guerre fait rage. Là-bas, les parents de Moun doivent se résoudre à remettre leur enfant à un destin plus clément, ailleurs. Ils confient le bébé à la mer. Recueillie par une famille aimante qui lui donnera frères et sœurs. Moun découvre un beau matin sa véritable origine. Bouleversée, elle cherche à remonter le fil de son histoire. Moun est un spectacle émouvant, qui traite de sujets douloureux avec une esthétique poétique, porté par l'interprétation à la fois vive et bienveillante de la douce Deniz Azhar Azari, l'unique personnage de chair de ce théâtre d'ombres et de lumière. Le Teatro Gioco Vita est devenu une référence en Europe pour le théâtre d'ombres qu'il pratique depuis plus de 40 ans.

+ infos : www.teatrogiocovita.it

Séance scolaire : 5 février à 14h



Mix Mex

Théâtre et marionnettes

Tout public dès 6 ans

© Martial Anton

Vendredi 8 février à 20h

**Léognan (espace Georges
Brassens)**

Compagnie Tro-Héol (Finistère)

*D'après le roman «Histoire du chat et de la
souris qui devinrent amis» de Luis Sepúlveda*

Mise en scène et adaptation de Martial Anton

Avec C. Derrien, M. Maury et S. Fernandez

Durée : 0h45

Tarif : 8 € - Abonné : 6 €

La compagnie Tro-Héol revient avec un spectacle pour les petits, librement inspiré d'un conte de Luis Sepúlveda. Jouant, comme à son habitude, de la différence d'échelle entre comédien, manipulateur et marionnette, elle livre un spectacle drôle, musical, tout en malice, en poésie et en légèreté, qui bat en brèche le repli sur soi. Tout se passe au mieux jusqu'au jour où Mix, jusque là, chat fier et à l'allure encore élégante, devient aveugle et perd ce qui faisait le sel de sa vie de félin aventureux. Puis un beau jour, Mex, une petite souris du Mexique aussi bavarde que trouillarde, entre en scène.

La Cie Tro-Héol propose une lecture douce et drôle de ce trio improbable. Une histoire tendre et grinçante où l'amitié et l'entraide ont finalement le dessus !

+ infos : tro-heol.fr

Séance scolaire / CCM Léognan : 8 février à 14h30



Hullu

Théâtre de marionnettes et d'illusion
Tout public dès 8 ans

© Arthur Bramao

Dimanche 10 février à 17h
Gradignan (théâtre des 4 Saisons)

Blick Théâtre (Toulouse)
Ecriture collective avec L. Apard,
J. Ehlert, D. Habouzit et M. Siefridt
Mise en scène de Dominique Habouzit
Avec L. Apard, J. Ehlert, M. Siefridt et E. Nicod
Durée : 1h

Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €

Sur trois tabourets, au milieu de nulle part, ils s'occupent d'elle, elle ne les comprend pas. Dépassée, elle se réfugie dans son monde, un monde imaginaire où tout est possible, peuplé de petits êtres étranges. Avec une dextérité hors pair, les comédiens manipulent l'illusion à loisir, créant des mirages qui brouillent les frontières entre le réel et l'hallucination, entre la norme et l'incompréhensible. Les marionnettes prennent leur autonomie et on ne sait plus qui manipule l'autre. Avec Blick Théâtre, humains et marionnettes se renvoient la balle et bouleversent nos perceptions de l'étrange et de l'étranger. Ils jonglent avec les faux-semblants et nous entraînent dans un monde magique et déconcertant où la folie (Hullu en finnois) est aussi inquiétante qu'envoûtante.

+ infos : www.blicktheatre.fr

En partenariat avec les villes de Canéjan, de Cestas et le Théâtre des 4 Saisons de Gradignan

Séance scolaire : 11 février à 10h



Expositions du 29 janvier au 6 février 2019

Au Centre Simone Signoret/Canéjan. Entrée libre
Organique Fantaisie de Steffie Bayer (Tarn)

Cette installation met en scène de bien étranges personnages, doublés, chacun, par des figures animales qui leur ressemblent. Ce bestiaire fantastique nous regarde et peut-être même nous observe... Sculptés puis ciselés dans des blocs de mousse, ces corps à corps, ces visages et ces "gueules" sont une invitation à célébrer la chair, la matière, l'ombre et la lumière, avec un clin d'œil au cinéma en noir et blanc et à l'univers de la bande dessinée.

A la Halle du centre culturel/Cestas. Entrée libre
Octopattus Philanthropia, une communauté d'araignées
de Mathilde Lebossé - Rataplume (Tours)

Bienvenue dans l'univers de la famille Rainier, une étrange communauté d'araignées octopattus philanthropia, qui se passionnent pour les zumains - principalement pour leur littérature et leur gastronomie ! Petits et grands pourront mettre à profit cette visite pour lutter efficacement contre leur arachnophobie, en découvrant un univers miniature entièrement cousu main et enrichi d'objets anciens chinés et détournés. Un monde empreint d'humour et de poésie.

L'exposition sera visible lors des spectacles de Cestas

+ infos : www.rataplume.com



Ateliers animés par Isabelle Bailly

Samedi 3 et dimanche 4 février à 14h15

Canéjan (Centre Simone Signoret)

Atelier A Mano

Les enfants fabriqueront les personnages du spectacle "A Mano" avec de la terre durcissante à l'air.

Enfants dès 6 ans / 8 participants / 1h / 4 €

Samedi 3 et dimanche 4 février à 15h30

Canéjan (Centre Simone Signoret)

Atelier Tête d'oeuf

Les enfants fabriqueront un petit personnage à tête d'oeuf.

Enfants dès 6 ans / 8 participants / 1h / 4 €

Présentation de projet

Jeudi 31 janvier à 15h30

Halle du centre culturel de Cestas

La petite fille et le corbeau

Compagnie Mouka (dès 6 ans)

La Cie Mouka vous propose une présentation de leur prochain projet qui verra le jour fin 2019 et qui sera présenté lors du prochain festival. L'histoire d'une rencontre entre une petite fille qui a perdu son papa et d'un corbeau seul avec un oeuf à couvrir.

Ouvert à tous. Réservation : 06 74 26 40 55



Dès 7 ans	Inauguration du festival Simone is not dead !	Mardi 29
Dès 3 ans Dès 4 ans Dès 7 ans	Ploc Le petit chat curieux Simone is not dead !	Mercredi 30
Dès 6 ans Dès 6 ans	Présentation La petite fille et le corbeau Je brasse de l'air	Jeudi 31
Dès 6 ans Dès 6 ans Dès 8 ans	A Mano Je brasse de l'air Respire, Picardie for ever	Vendredi 1
Tout public Dès 6 ans Dès 5 ans Dès 2 ans Dès 10 ans	Roulettes A Mano Girafe Le (tout) Petit Prince M. Jules, l'épopée stellaire	Samedi 2
Tout public Tout public Dès 5 ans Dès 5 ans Tout public Dès 6 ans Dès 2 ans	Roulettes Mamie violette et papi balt'y Cendrillon Girafe Roulettes A Mano Le (tout) Petit Prince	Dimanche 3
Dès 5 ans	Girafe	Lundi 4
Dès 3 ans Dès 12 ans	Que deviennent les ballons... Des paniers pour les sourds	Mardi 5
Dès 5 ans Dès 3 ans	Moun Que deviennent les ballons...	Mercredi 6
Dès 6 ans	Mix Mex	Vendredi 8
Dès 8 ans	Hullu	Dimanche 10

! ATTENTION... PLACES LIMITÉES PENSEZ À RÉSERVER.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Réservations et billetterie tous lieux : Centre Simone Signoret de Canéjan

Mardi, jeudi, vend. de 13h30 à 17h30 et mer. de 9h à 17h30 (hors vacances scolaires)

Téléphone 05 56 89 38 93 - mail : billetterie@canejan.fr

Site : www.signoret-canejan.fr • <https://jereserve.maplace.fr/>

Facebook : <http://www.facebook.com/centreculturel.canejan>

Adresse : Billetterie - BP 90031 - 33611 CANEJAN CEDEX

Modes de règlement : espèces, CB ou chèques (libellés à l'ordre Régie spectacles de Canéjan).

18h30 20h	Cestas (halle)	P. 2 P. 3
15h 15h 18h30	Canéjan (centre S Signoret) Cestas (cinéma Le Rex) Beautiran (espace Gilles Pezat)	P. 4 P. 5 P. 3
15h30 19h	Cestas (halle) Pessac (salle Bellegrave)	P. 21 P. 6
18h30 19h00 20h30	Saint Morillon (salle des fêtes) Pessac (salle Bellegrave) Cestas (halle)	P. 7 P. 6 P. 8
10h30-11h30-12h30 14h30-17h30 15h30 16h30 20h30	Léognan (marché) Canéjan (centre S Signoret) Canéjan (centre S Signoret) Canéjan (centre S Signoret) Cestas (halle)	P. 12 P. 7 P. 9 P. 10 P. 11
10h30-11h30-12h30 10h30-11h30 11h-12h 14h30-17h30 15h-17h15 15h30 16h30	Cestas (parvis de la Halle) Cestas (marché) Cestas (halle) Canéjan (centre S Signoret) Canéjan (centre S Signoret) Canéjan (centre S Signoret) Canéjan (centre S Signoret)	P. 12 P. 12 P. 13 P. 9 P. 12 P. 7 P. 10
18h30	Saucats (La Ruhe)	P. 9
18h30 20h30	Saint Selve (salle polyvalente) Cestas (halle)	P. 15 P. 16
15h 18h30	Canéjan (centre S Signoret) Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes)	P. 17 P. 15
20h	Léognan (espace Georges Brassens)	P. 18
17h	Gradignan (théâtre des 4 saisons)	P. 19

Attention : Les réservations ne seront confirmées qu'à réception du règlement à effectuer dans les 7 jours.

Pour l'envoi de vos billets, prévoir une enveloppe timbrée à votre adresse (20 gr. = 0,73 € / 101 gr. = 2,92 €)

Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : Club Inter Entreprises, Demandeurs d'emploi, Titulaires du RSA, Etudiants ou scolaires (-26 ans), + 65 ans, Adhérents CNAS et CGOS de Cestas.

Tarif abonné : 3 spectacles différents par personne (en un seul achat)

BILLETTERIE TOUS LIEUX

Centre Simone Signoret / Canéjan : 05 56 89 38 93

RÉSERVATIONS PAR COMMUNE

Cestas : 06 74 26 40 55

Saint Médard d'Eyrans : 06 77 41 42 88

Saucats : 05 57 97 70 20

Gradignan : 05 56 89 98 23

Pessac : 05 57 93 65 40

Beautiran : 05 56 67 06 15

Léognan : 05 57 96 01 37

Saint-Morillon : 05 56 20 25 62

Saint Selve : 05 57 97 96 00

*Gagnez des places en écoutant FIP sur 96.7 à Bordeaux et 96.5 à Arcachon
Le Festival est aussi sur France Bleu Gironde sur 100.1*

www.signoret-canejan.fr

Licence D05201136902 - graphisme : Cyril Bernard

Télérama **|| enfants**

VOIR JOUER LIRE
SORTIR

[une rubrique spéciale enfants à découvrir sur telerama.fr](http://www.telerama.fr)



CESTAS



Pessac

ville de gradignan

Quartier Morillon S

Nouvelle-Aquitaine



Télérama



SACD

